



## TERRA Award COMMUNIQUÉ DE PRESSE

L'architecture en **terre crue**, avec son histoire millénaire, peut sembler une technique d'un passé révolu. Pourtant, elle reste d'actualité par ses nombreux **avantages** : souvent d'origine locale, présentant une faible énergie grise, dégageant peu de CO<sub>2</sub> et recyclable. La terre constitue donc un matériau de construction très écologique, particulièrement indiqué pour faire face aux défis qui nous attendent. La terre crue se présente également comme un matériau très confortable à habiter, apportant inertie thermique, isolation acoustique, régulation du taux d'humidité et absence d'adjuvants chimiques qui en fait un matériau sain.

La construction en terre crue présente donc toutes les caractéristiques d'un matériau d'avenir ! Mais elle conserve une image traditionnelle. Pourtant, la terre crue est totalement compatible avec une architecture résolument **contemporaine**. C'est ce qui a motivé l'architecte et chercheuse française Dominique Gauzin-Müller à créer en 2016 le **TERRA Award**<sup>1</sup>, prix mondial d'architecture contemporaine en terre crue.

Plusieurs dizaines de projets ont été sélectionnés et distingués par un jury présidé par l'architecte chinois Wang Shu, lauréat en 2012 du prix Pritzker (considéré comme le "prix Nobel" en architecture). Parmi cette sélection, on retrouve deux projets belges : une école de couture à Niamey (Niger) par l'architecte namuroise Odile Vandermeeren, et une école maternelle à Aknaibich (Maroc) par le bureau bruxellois BC Architects. En plus des projets sélectionnés, cette exposition donne l'occasion de présenter les différentes **mises en œuvre** de la terre crue.

Enthousiasmés par la qualité de ces projets, des universités, une haute école, le Cluster Ecoconstruction wallon, le Cluster ecobuild.brussels et le CERAA ont décidé de collaborer pour faire venir l'**exposition en Belgique**. Après Namur, Liège et Tournai, elle prend ses quartiers à Bruxelles, avant de repartir pour Mons et Louvain-la-Neuve.

Cette collaboration belge a également tenu à **contextualiser le sujet**. À cet effet, plusieurs panneaux spécifiques présentent l'histoire de la **construction en terre en Belgique** : les

---

<sup>1</sup> <http://terra-award.org>.

entreprises locales, un état des lieux de la construction contemporaine en terre et des initiatives récentes du monde éducatif pour former à ces techniques.

L'exposition (bilingue) se tiendra à l'**Espace Architecture La Cambre Horta ULB**, place Flagey 19bis à 1050 Bruxelles, **du 22 septembre au 19 novembre 2017** inclus, ouverte du mardi au dimanche et de 11 à 18 heures, entrée au prix plein de 4,00 €.

En complément, un livret est spécialement destiné aux plus jeunes sera disponible ainsi qu'un catalogue de présentation l'exposition.

En marge de cet évènement seront organisées plusieurs **animations** :

- Vernissage d'ouverture le jeudi 21 septembre 2017 à partir de 18h30 ;
- 3 soirées de **conférences-rencontres** en septembre et octobre qui seront l'occasion de rassembler et de rencontrer les acteurs de la construction en terre crue en Belgique, de même que ses usagers potentiels : elles auront pour thèmes « le passé et le futur de la construction en terre crue », « les praticiens » et « la réglementation ». Ces conférences, gratuites et ouvertes à tou·te·s, seront suivies par la possibilité d'échanger avec les intervenants et acteurs présents.

Retrouvez le programme détaillé ainsi que d'autres événements encore sur : **[www.facebook.com/terraawardbelgium/events](http://www.facebook.com/terraawardbelgium/events)**.

## Contacts et infos

Faculté d'Architecture La Cambre Horta de l'ULB

Pamela MOUKANDA - [communication.archi@ulb.ac.be](mailto:communication.archi@ulb.ac.be)

Thomas VILQUIN - [tvilquin@ulb.ac.be](mailto:tvilquin@ulb.ac.be)

Exposition TERRA Award réalisée par:



Venue de l'exposition TERRA Award en Belgique en partenariat avec:

